
Skamander

Gazetka XXVIII Ogólnopolskiego Turnieju Sztuki
Recytatorskiej i Poezji Śpiewanej im. Skamandrytów
22 listopada 2013 r. - nr 1 (i jedyny)



*Okladka miesięcznika „Skamander”
autorstwa Wacława Borowskiego
(nr 16/1922)*



Tuwim według Jerzego Sz wajcera

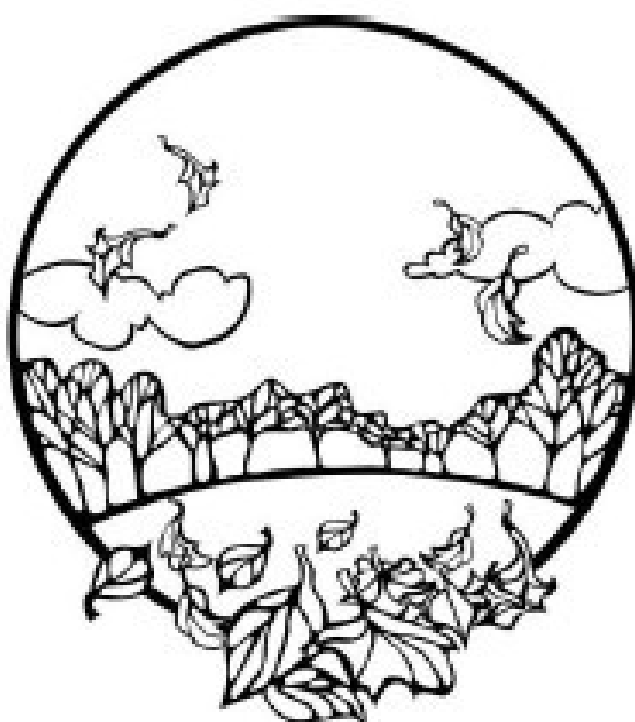
W numerze :

Aktualności turniejowe

Ubiegłoroczny Turniej w fotografii

ROK JULIANA TUWIMA

*W jesiennym
nastroju...*



*Wyglądam za okno. Tegoroczna jesień nie
jest niestety przysłowiową "złotą polską":
żadnego słońca, babiego lata, kolorowych
liści. Ot, listopad...*

*Warto na przekór aurze nie poddać się
wszechogarniającej depresji i odnaleźć
w sobie nutkę optymizmu, radości z życia.*

Co nam w tym może pomóc?

*Tylko **Poezja** !!!*

Aktualności turniejowe

Jury 2013:

Monika Malec - wokalistka

Jacek Michalak - muzyk

Krzysztof Rotnicki - reżyser, aktor

Krzysztof Wilkowski - teatrolog

Monika Malec jest w tym roku jedyną jurorką - debiutantką. Nie chodzi oczywiście o debiut w ocenianiu występujących (ma w tym spore doświadczenie), ale o udział w naszym Turnieju.

Spróbuję opisać sylwetkę jurorki zmuszając Was, drodzy czytelnicy, do myślenia : proponuję grę w skojarzenia. Ci, którzy muszą mieć wszystko czarno na białym - mogą np. zajrzeć na strony:

<http://www.dorożkarnia.pl/www/pracownicy/malec.html>

<http://www.dorożkarnia.pl/sub/odorozkarni/odorozkarni.php?sa=pracownicy&sub=00272>

WOKALISTKA

DOROŻKARNIA

TEOCZNIA DŹWIĘKÓW

PEDAGOG

Wykładowca

EMISJA GŁOSU

JAZZ

WARSZTATY WOKALNE

Psychologia

J&N J&N PIANISTKA

Dyrygentura

Trener

chóralna

wokalny

X Factor

Jak Oni Śpiewają

The Voice of Poland



Ubiegłoroczny Turniej w fotografii





Fot. Iza Rosa i Monika Milczarek (16-17.11.2012)

ROK JULIANA TUWIMA

Sejm RP ustanowił bieżący rok *Rokiem Tuwima*. 27 grudnia 2013 r. minie 60. rocznica śmierci poety, natomiast 6 stycznia 1913 r. (czyli sto lat temu) w "Kurierze Warszawskim" ukazał się jego debiutancki wiersz - "Prośba".

W całym kraju odbywają się różnego rodzaju imprezy. Miłośnikom poety i jego twórczości proponuje się udział w konkursach, spektaklach, happeningach itp. Mogą również wzbogacić swoją dotychczasową wiedzę o pisarzu - wydano kilka nowych książek na Jego temat.

Nie sposób zamieścić w "Skamandrze" wszystkich informacji, ciekawostek na temat pisarza. Zatem - po prostu oddajmy Mu głos:

Prośba o piosenkę

Jeżelim, Stwórco, posiadał Słowo, dar twój świętny,
Spraw, by mi serce biło gniewem oceanów,
Bym, jak dawni poeci prosty i szlachetny,
Wichurą krwi uderzał w możnych i tyranów.

Nie natchnij mnie hymnami, bo nie hymnów trzeba
Tym, którzy w zżartej piersi pod brudną koszulą
Czcze serce noszą, krzycząc za kawalem chleba,
A biegną za orkiestrą, co gra capstrzyk królom.

Lecz słowom mego gniewu daj błysk ostrej stali,
Brawurę i fantazję, rym celny i cienki,
Aby ci, w których palnę, prosto w łeb dostali
Kulą z sześciostrzałowej piosenki!



Julian Tuwim w karykaturze Stefana Brzozowskiego

Melodia

Wczesna jesień - oto moja pora.
Siwy ranek - kolor mego wzroku.
Siedzę w miłej kawiarni jak w obłoku,
Mógłbym tak do wieczora.

Za oknami tyle pośpiechu,
Ale ja nie wiem i nie słyszę,
I zamilkły w jesiennym uśmiechu,
Zapatrzeniem dalekim się kołyszę.

Tak najlepiej: siąść w cukierni rankiem
I patrzeć, jak ulica chodzi.
W takie ranki jest się kochankiem,
I smutniej człowiekowi, i młodziej.

Od miłości, od czułych wspomnień
Dzień zacząłem senny i pusty.
Z twoich słów, nie pisanych do mnie
Wiersz układam uśmiechniętymi usty.

A to wszystko razem jest melodią,
I melodii chwile są rade.
Cudzoziemka w palcie kraciastym
Śpiewnie, ślicznie zamawia "szokolade".

Jaka wiotka, matowa kobieta!
Jak nas mało na świecie! Jak mało!
I jakimi perfumami zawiało!
I jaki poeta!...



Gdyby

Gdyby ze wszystkich na świecie drzew
Zrobić jedno olbrzymie drzewo,
Jedno drzewo pod samo niebo,
A ze wszystkich na świecie rzek
Taką rzekę, że jeden brzeg
Byłby o milion mil od drugiego,
A głęboką - że coś strasznego!
I gdyby ze wszystkich na świecie małą
Zrobić jedną małą nad małą,
Taką małą, że ten, co chciałby
Spojrzeć na nią choć jeden raz,
Musiałby patrzeć przez cały czas.
Całe życie musiałby patrzeć
I co najmniej tysiąc lat żyć! -
I gdyby ta mała aż spod nieba
Zeskoczyła z tego drzewa
Do tej rzeki - tej największej
I najszerszej, i najgłębszej,
Takiej wielkiej, że jej nigdy
Nie obejmie ludzki mózg -
Jaki to byłby -
Jaki to byłby -
Jaki to byłby
PLUSK!!!

